



## ***Caroline Desbiens***

*«Ça fleuve et ça rivière jusqu'à l'estuaire, bouleversant rendez-vous du doux, du salin et de l'univers ; Ça coule et ça roucoule un peu, puis ça divague vers l'océane étendue qui relie les innombrables rives d'un monde. Comme l'eau est féconde !!! L'eau ,c'est l'essentiel du nécessaire, l'ultime de l'absolu. L'eau c'est fragile dans son équilibre et c'est puissant dans sa colère. Ça illumine les petites joues fraîches comme une pluie de l'âme, après avoir protégé la vie dans le ventre des femmes, puis ça rigole aux rides de l'âge jusqu'à défier le temps. L'eau ça apaise toutes les soifs, celles du corps comme celles de l'esprit ! L'eau me soulage, me suffit, me séduit. Forte, elle résiste encore à l'ambition et à l'insouciance. Rien ne sert de fermer les mains elle s'écoule quand même , on ne la capture pas. Quand on l'enferme ...elle s'évapore!!!! Je veux être son amie, elle m'inspire , me nourrit ; j'ai besoin d'elle et je crois qu'elle a besoin de moi . Poser des gestes a portée de soi et les unir à d'autres bras , ce sera déjà ça. Et pourquoi pas nommer sa toute petite fille «Marie L'eau» avec l'espoir que ce simple choix nourrira la conscience et l'éveil de celui ou celle qui au hasard de la vie lui demandera: comment t'appelles-tu, toi?»*

*Caroline Desbiens*

le 08 octobre 2003

### ***Notice biographique***

Insulaire qui navigue de par l'océan pour porter ses chants d'eau, Caroline Desbiens, fille et petite fille de marin, chante son coeur dans son Îsle-aux-coudres et dans Charlevoix: des télévisions, des concours, dont le festival de la chanson de Granby, 1er prix de la chanson francophone sur la mer à Saint-Malo en août 1995, suivi des Francofolies de Montréal.

Première tournée Suisse, direction artistique et auteure du théâtre chantant "La vie du temps" et porte-parole de l'événement culturel "Les marsouineries". Consacrée révélation du Festival Pully-Lavaux, ensuite c'est en France, à Nantes, qu'elle campe le premier rôle féminin dans le drame musical: Jean-sans-nom de Robert et Jean Charlebois, mis en scène par Robert Lepage, reçu par les télévisions Suisse et TV-5. Elle est aussi partie sur la route avec les Franco folies en première partie de Daniel Bélanger. Une ambassadrice de choix pour le Québec et pour notre plus grande fierté, elle présente au Québécois son album "Sortir de l'eau".