

Catherine



Durand

«L'eau représente la source première de toute la vie sur terre. Elle représente la fraîcheur, la pureté, la santé, l'apaisement, mais aussi la puissance, la force, la tempête. Savoir la respecter et lui faire attention, c'est respecter la vie, l'Homme, et la planète, affirme Catherine Durand.

C'est avec un grand honneur que j'ai accepté d'être une porteuse d'eau avec l'organisme Eau Secours! Pourquoi? Parce que l'eau, c'est la vie. Un point c'est tout. C'est assez simple comme énoncé. Pourtant, dans notre société de consommation, c'est l'argent et les profits qui sont les valeurs fondamentales, au détriment de l'environnement, de la santé et de la vie. Les politiciens du monde entier ne semblent pas comprendre l'importance d'assainir et de bien gérer les ressources d'eau potable de notre terre. Ils ne semblent pas voir l'importance de régler "à la source" les enjeux environnementaux mondiaux, car ces derniers se traduiront inévitablement vers une augmentation des maladies graves chez les animaux et les êtres humains dans les prochaines décennies.»

Catherine Durand

le 31 octobre 2003

Notice biographique

Naissance en 1970, carrière professionnelle depuis 1998 - Digne représentante de la génération qui a grandi dans l'audiovisuel, Catherine Durand a toujours affiché sa passion pour la musique. Elle s'intéresse particulièrement aux sonorités de la guitare acoustique et un jour, sur l'instrument de sa soeur, elle laisse échapper ses premières mélodies. Cela n'est toujours que loisir et, entre temps, elle poursuit ses études en cinéma et en

communications à l'UQÀM puis devient camerawoman à la station Musique Plus, une opportunité de combiner le métier à son intérêt toujours bien vivant pour le monde musical. En 1998, le premier album de Catherine Durand, *Flou*, rallie la critique et la faveur du public. « La lune est au ciel », premier extrait qui en est tiré, se hisse rapidement au sommet des palmarès.

En 2001, Catherine Durand récidive avec un album éponyme qui porte toujours sa signature pop-rock ; qualités mélodiques et harmoniques, arrangements pop faisant place à des séquences musclées, refrains « catchy. » La reconnaissance s'impose elle aussi, notamment grâce aux chansons « Encore là » et « Peu importe » (récompensée par la SOCAN), qui se hissent à leur tour au sommet des palmarès.

Lors de l'édition 2001 des FrancoFolies de Montréal, Catherine Durand offre une solide prestation. Le même été, elle fait plusieurs apparitions dans différents festivals en province, en plus de se dévoiler sur l'album *Les vents ont changé* de Kevin Parent, qu'elle accompagnera lors de sa tournée automnale, en tant que choriste, et aussi pour assurer la première partie de son spectacle.

En 2003, Catherine Durand est parmi les invités de la série de spectacles que donne Michel Rivard aux FrancoFolies; une rencontre immortalisée sur un coffret lancé à l'automne 2004. Au même moment elle accepte de soutenir *Eau Secours!* dans un spectacle organisé avec le comité de citoyens d'Oka. Elle fait partie de ceux qui croient que les choses arrivent, mais qu'il faut leur laisser le temps. Et à ce jour, force est d'admettre que la vie, le destin ou son immense talent, lui ont donné raison

Toujours en frais de collaboration, elle écrit et compose la chanson « J'irai jusqu'au bout, » qui se retrouve sur le plus récent album d'Isabelle Boulay (*Tout un jour*). En même temps, elle s'active à la création de *Diaporama*, qu'elle présente en 2005. La voilà qui s'installe dans le coeur du public. *Diaporama* est porteur de 10 nouvelles mélodies et d'une « cover ». Tour à tour langoureux et introspectif, il est traversé d'une douce ambiance folk, quelque part entre le country et la pop. Les critiques sont dithyrambiques. Depuis, parmi ses nombreux spectacles, elle n'a pas oublié la Coalition et le 9 juillet 2005, participait à l'événement "Fête du lac Champlain" un spectacle organisé par *Eau Secours!*. En mars 2006 elle offrait le cadeau d'un concert intime aux EauSecouristes. Récemment elle célébra le 10e anniversaire avec la Coalition en chantant lors du spectacle "Eau! mon amour, *Eau Secours!* dix ans déjà!.